

## VAN HET ARCHEOLOGIEDEPOT GEMEENTE GORINCHEM

Toos Busch, Martin Veen en Wieteke van Hulst

### Nationale Archeologiedagen 12 – 13 – 14 oktober

Drie middagen waren de bezoekers welkom om dierenschedels en botten te bekijken die niet eerder waren geëxposeerd. Daarnaast een (mini)expositie van voorwerpen uit het depot, waarvan foto's voorkomen in het boek 'Tien Eeuwen Gorinchem'.

Kinderen kregen de mogelijkheid een rondje *Speuren in het depot* te doen.

Er vertrokken 27 archeologen in spé met een diploma. De metaaldetector werd door de kinderen veel gebruikt, de vondsten waren voor de enthousiaste vinders. In totaal 122 bezoekers konden naar het vondstenspreekuur van Martin Veen aardewerk- en metaalrestauraties bekijken en worden rondgeleid door de depots. Door het afval van de voorouders kan men een beeld reconstrueren hoe mensen vroeger hebben geleefd.

### Schenkeningen

- Twee sets bestaande uit 2 leskisten gevuld met educatief materiaal voor het onderwijs geschonken door Erfgoedhuis Z-H.I



Afb. 29. De geschonken vormpjes. Foto: Toos Busch.

- 11 vormpjes van roodbakend aardewerk en een pijparden jesusbeeldje afkomstig uit de Linge haven (1986) geschonken door Y. Dessovagie.I
- Aardewerk scherven, wandtegels (fragmenten) en een netverzwaarder van de Grote Markt en de Burgstraat, schenking T. Cerutti - Uijen.I
- Een wandtegel uit de Bornsteeg, schenking mevrouw Van Diemen.I
- Tijdschriften: 73 uitgaven van The Coinhunter Magazine geschonken door M. van Bommel.I

### Het boek: Tien Eeuwen Gorinchem Geschiedenis van een Hollandse stad

Archeoloog Tim Hoogendijk schetst de archeologische bevindingen in Gorcum.

Archeologie van steentijd tot vroege middeleeuwen: p. 24 - 25

Opgravingen aan de Rosmolensteeg en de Krijtstraat: p. 54 - 55

Middeleeuwse hoeves – ook in Gorinchem?: p. 60 - 61

Opgravingen naar de middeleeuwse stadsmuur: p. 132 - 133

Schrijfstiften en pelgrimsinsignes uit Gorcumse bodem: p. 158 - 160

Rijk gevulde beerputten op het Kazerneplein en de Nieuwstad: p. 340 - 341

F. Cerutti beschrijft het tot stand komen van archeologisch beleid in Gorcum: p. 576 - 577

### Vrijwilligers

In totaal zijn er negen vrijwilligers betrokken bij het depot.

Registratie en restauratie vragen de meeste tijd.



Afb. 30. Het raadselachtig object. Foto bewerking Arie Saakes.

Een ijzeren voorwerp van 1,1 kg is tot nu toe een raadselachtig object. Elektrolyse gestart, gedeeltelijk resultaat. Wat is het? Een vuurbok? Te veel details. De ronde opening is waarschijnlijk de uitsparing voor een uurwerk. Wordt vervolgd.

### Website

De website [www.archeologiegorinchem.com](http://www.archeologiegorinchem.com) werd regelmatig aangevuld en gedurende het hele jaar goed bezocht.

### Gorcumkunde

In navolging van andere steden startte de eerste cursus Gorcumkunde in 2017. Inmiddels hebben 3 groepen van ongeveer 20 deelnemers - in kleine groepen - een rondleiding gehad in het depot. Dit leverde een aantal positieve reacties op.

### Diversen

Een stage van een dag voor VWO leerling Mette Poot vanuit het voortgezet onderwijs.

Hendrick Hamel Museum kreeg 3 wandtegels (fragmenten) met olifanten in bruikleen.

Wetenschappelijk onderzoek: skeletten van zwarte ratten worden onderzocht.

### Publicaties

- T. Busch, M. Veen en W. van Hulten. Jaarverslag archeologiedepot gemeente Gorinchem (2017) In: Grondig Bekeken. Tijdschrift van de AWN-afdeling Lek- en Merwestreek. 33e jaargang 2018 no. 2, p.44 – 47.
- F. Cerutti, R. Mulder, B. Stamkot & A. de Vries red. (2018) Tien eeuwen Gorinchem. Geschiedenis van een Hollandse stad. Utrecht.

### Krantenartikelen

AD Rivierenland, 2 mei, Gorinchem betaalt mee aan hotel. Vondst is verwerkt in de vloer en de historie blijft zichtbaar

De Stad Gorinchem, 9 en 16 oktober: Open middagen archeologiedepot Gorinchem (gemeentepagina)

AD Rivierenland, 12 oktober: Vondsten in depot te zien

AD Rivierenland, 15 oktober: Archeologiedagen in Dordrecht en Gorinchem trekken veel bekijks 'Afval van de voorouders'

De Stad Gorinchem, 16 oktober: Schat zoeken tijdens Archeologiedagen.



Afb. 31. Speuren in de 'zandbak' tijdens de Nationale Archeologiedagen.

Foto: Toos Busch.