

- * Dordrecht en Calvin:
een moeizame relatie
- * Kleurensproten van
oorlogstijd in Dordrecht
- * De ondergang van een
bloeiende gemeenschap
- * Geen acuut probleem
voor Dordtse kerken
- * Wolbrandskerke
teruggevonden?

EN VERDER

- Erfgoedcentrum DiEP goes digital
- Waar broeken spreken....
- Pelgrimsinsignes



Nieuws uit de Nieuwstad

Gorinchem had tot het laatste kwart van de 16e eeuw een stadsmuur. Vanwege de Tachtigjarige Oorlog (1568-1648), met verbeterde belegeringstactieken en modernere wapens, was het nodig nieuwe verdedigingswerken rond de stad aan te leggen. Dat gebeurde en in 1590 gaf het stadsbestuur kavels bouwgrond uit in het nieuwe gedeelte: de Nieuwstad.

Momenteel verandert deze plek in de Nieuwstad opnieuw:

op de plaats van een voormalige bierbrouwerij worden appartementen gebouwd. Bij archeologisch onderzoek werden muren, vloertjes, gootjes, afvalkuilen en twee beerputten zichtbaar. De kleine beerput bevatte onder meer een bijna compleet majolica bord (majolica is de voorganger van Delfts blauw) uit de 17e eeuw. De grote beerput was de hele 18e eeuw in gebruik en bevatte veel fragmenten van borden, glas, wijnflessen, porselein, kleipijpen, leerfragmenten, botten, oesters en een zakhorloge. Een mooie vondst is een faience bord (= Delfts blauw, moest op porselein lijken) met de afbeelding van koning-stadhouder Willem III.



Willem III